

Publicazioni

a cura di Ileana Tozzi, Valerio Vigorelli

CHRISTIAN GABRIELI *Un protagonista tra gli eredi del celeste impero. Celso Costantini Delegato Apostolico in Cina (1922-1933)*, cm. 14x21, pp. 272, Edizioni Dehoniane Bologna, Bologna, 2015.

La figura di Celso Costantini, fondatore quasi cento anni fa della nostra rivista "Arte Cristiana", giganteggia sempre più nella Santa Chiesa. Ecco ora una documentazione, che esce dalla consultazione dei segreti archivi vaticani, e che ricostruisce dieci anni della vita del poi Cardinale di Santa Romana Chiesa, come primo Delegato Apostolico in Cina, col delicato compito di liberare la Chiesa dall'inopportuna protezione delle potenze coloniali europee e per consegnare "la Chiesa cinese" ai cinesi, tanto devoti alla Santa Sede, in un difficile contesto storico.

Con particolare interesse abbiamo letto il capitolo che riguarda la scelta

di Costantini a proposito della espressione artistica della chiesa locale. Egli infatti si prefisse di dare alla chiesa cinese la preferenza di esprimersi, specie a riguardo dell'architettura, con le forme e lo stile proprio della cultura cinese. E' quanto in un primo tempo fece anche la chiesa primitiva che imitò la basilica forense romana.